

# REFERAT Egedal Kommunes Kunstråd d. 22-03-2022

**Mødedato**           Tirsdag d. 22. marts 2022 kl. 19:00

**Mødested**           .

**Mødedeltagere**   Vicky Holst Rasmussen, Charlotte Haagendrup, Ulrik  
Nielsen, Christine Brochdorf

## Indholdsfortegnelse

|                                                                      |   |
|----------------------------------------------------------------------|---|
| Godkendelse af dagsorden.....                                        | 3 |
| Borgere i Kunstrådet - beslutning.....                               | 4 |
| Kort i byrådssal og kunst på borgmesterkontor - beslutning.....      | 6 |
| Lukket: Frigivelse af midler til borgmesterportræt - beslutning..... | 8 |

## **Punkt 1: Godkendelse af dagsorden**

### **Beslutningstema**

Godkendelse af dagsorden

### **Kompetence til afgørelse**

Egedal Kommunes Kunstråd

### **Indstilling**

Administrationen indstiller, at dagsorden godkendes

### **Sagsfremstilling**

Godkendelse af dagsorden

### **Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 22-03-2022**

Godkendt.

## Punkt 2: Borgere i Kunstrådet - beslutning

22/1693

### Beslutningstema

På baggrund af de indkomne borgeransøgninger til Egedal Kommunes Kunstråd skal det besluttes, hvilke tre borgere der udvælges til rådet.

### Kompetence til afgørelse

Egedal Kommunes Kunstråd

### Indstilling

Administrationen indstiller, at der udvælges tre borgere til Egedal Kommunes Kunstråd.

### Sagsfremstilling

Byrådet vedtog i 2020, at Kunstrådet udvides med tre borgere bosiddende i Egedal Kommune, der har kunstfaglig indsigt eller interesse. Efter Kommunalvalget 21 har der være en ansøgningsrunde for borgere til Kunstrådet. Kunstrådets politikere skal, på baggrund af de indkomne ansøgninger og med afsæt i kommissoriet for kunstrådets arbejde, udvælge tre borgere til at deltage i Kunstrådet.

Af kommissoriet for Kunstrådet fremgår det, at:

Kunstrådet har til opgave:

- At sikre en dynamisk koordinering af kommunens opgaver indenfor kunstområdet herunder rådgive det politiske om kunstforhold
- At initiere og komme med forslag til etablering af såvel mindre kunst- og kulturprojekter som større kommunale anlægsprojekter, for eksempel byfornyelses- og renoveringsprojekter, i kommunens bygninger og offentlige arealer.

Kunstrådets succeskriterier er:

- At den kunstneriske kvalitet for kunst i det offentlige højnes
- At kunsten kommer den brede offentlighed til gavn ved enten at have bred folkelig appel eller modsat er med til at styrke smalle kunst- og kulturgenrer.
- At sikre at udvælgelsesprocessen af kunst- og kulturprojekter professionaliseres og er i tråd med kommunens gældende kunststrategi, fx ved at definere faglige kriterier for kunstindkøb, inkl. type, placering og modtagere.

### Ansøgninger og kriterier

Der er rettidigt modtaget ti ansøgninger fra borgere bosiddende i Egedal Kommune. Administrationen vurderer, at alle ti ansøgere er kvalificerede. Fælles for de 10 borgere, der har søgt ind i Kunstrådet, er, at de virker begejstrede og motiverede for at arbejde for rådet. Nogle fordi de er amatørkunstnere eller optagede af kunst i deres fritid, andre fordi de har arbejdet, eller stadig arbejder, professionelt med kunst og kultur enten direkte eller indirekte. På hver deres måde ser ansøgerne, hvordan kunst kan skabe sammenhold, fælles oplevelse, bidrage til mental sundhed, binde Egedal Kommune og dens borgere sammen med meget mere.

Det anbefales, at Kunstrådet, i udpegelsen af tre borgere, stiler efter at sikre, at det samlede kunstråd:

- Kan løfte Kunstrådets opgaver og succeskriterier som beskrevet i kommissoriet
- Supplerer hinanden i forhold til baggrund, alder og bosted i kommunen, kunstopfattelser, viden om kunstgenrer og praksisser og motivation for at være træde ind i udvalget.

Derudover kan Kunstrådet, i udpegelsen af de tre borgere, lægge vægt på, at borgeren har interesse i eller kendskab til:

- En bred palette af kunstgenrer og udtryksformer
- Fordelene i at veksle mellem permanent og midlertidig kunst
- Det danske kunst- og kulturmiljø
- At præge beslutningerne om udmøntning af Egedal Kommunes arbejde med kunst i det offentlige rum såvel indendørs som udendørs.

Idet flere af de indsendte ansøgninger indeholder personlige oplysninger, skal bilagene behandles fortroligt. Ansøgningerne gennemgås på mødet med henblik på at udpege de tre medlemmer til Kunstrådet.

### **Konsekvenser for budgettet**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

### **Borgerdialog**

Byrådet besluttede i 2020 efter indstilling fra Kunstrådet at invitere tre borgere med i Kunstrådet, så det består af seks medlemmer i alt: Tre folkevalgte og tre borgere. Dette gøres dels for at sikre en direkte inddragelse af borgere med viden og interesse i kunst, der kan bidrage med deres viden, synspunkter og lokalkendskab i diskussionen og beslutninger vedrørende kunst i Egedal Kommune. Dels for at sikre at kvaliteten af kunst i det offentlige rum er høj og udvælgelsesprocessen professionel. Se i øvrigt kommissoriet for Kunstrådets arbejde. Ansøgningsrunden var fra 4. februar – 23. februar 2022.

### **Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 22-03-2022**

Udvalget udpegede Heidi Johansen, Louise Meltz og Steen Meier som de tre borgerrepræsentanter til Egedal Kommunes Kunstråd.

## Punkt 3: Kort i byrådssal og kunst på borgmesterkontor - beslutning

22/2465

### Beslutningstema

På baggrund af arbejdet med udmøntning af kunststrategien skal det besluttes, om der kan godkendes udsmykning af byrådssal og borgmesterkontor og administrative lønomkostninger i forbindelse med kunstrådets arbejde.

### Kompetence til afgørelse

Egedal Kommunes Kunstråd – Økonomiudvalget - Byrådet

### Indstilling

Administrationen indstiller, at det godkendes, at:

1. Der anvendes 50.000 kr. fra kunstpuljen til et kæmpekort over Egedal i byrådssalen udført af den lokale kartograf Kakrea ved Andreas Cammelbeeck.
2. Der anvendes 40.000 kr. fra kunstpuljen til en udsmykning på borgmesterkontoret af den lokale billedkunstner Sandra Marquardt.
3. Der tilføres 200.000 kr. om året i 2022 og 2023 til løn til Kultur & Fritid til de administrative opgaver forbundet med kunstrådets projekter.

### Sagsfremstilling

Ad 1.

På Byrådets seminar i januar blev der betonet vigtigheden af, at Byrådssalen, der til hverdag fungerer som multifunktionel mødesal, udstråler rammen om det demokratiske virke. På den baggrund foreslås det, at Byrådssalen udsmykkes med et kæmpekort over Egedal.

Der er indgået dialog med den lokale kartograf Andreas Cammelbeeck Kakrea, der har skitseret kæmpekortet. Kakrea har foreslået, at der vælges mellem to baggrunde med henholdsvis akustisk filt bagplade eller træbagplade. Se visualisering og eksempler i bilag.

Begge løsninger holder sig inden for en forventet budgetramme på 50.000 kr. eks. moms. Det anbefales, at administrationen, i dialog med Kakrea, vælger den bedste løsning i en afvejning af funktionalitet og æstetik.

Ad 2.

I forbindelse med konstitueringen af det nye Byråd, og Borgmester, er der ønsket en udsmykning af den ene væg i borgmesterkontoret. Der er modtaget to tilbud fra lokale iværksættere:

- Et vægmaleri af billedkunstner Sandra Marquardt: Egedal symboliseret ved et Egetræ – børn som leger og forskellige kendemærker i baggrunden justeret efter administrationens ønsker.
- Vægtegning af Sketchy Banana: Egedalkort med et antal kendemærker på.

Begge løsninger holder sig inden for en forventet budgetramme på 40.000 kr.

Se vedlagte grovskitser.

Administrationen vurderer, at Sandra Marquardt vil kunne levere et værk med en høj kunstnerisk værdi og lokale detaljer fra Egedal. Kunstneren har mange interessante detaljer i sine billeder, når hun får lov at udtrykke sig. Dette kommer for eksempel til udtryk, når hun maler mennesker, Egedal-borgere. Administrationen anbefaler desuden at tage et formøde med kunstneren for at give hende nogle yderligere ønsker/udfordringer. Kunstneren er god til at balancere input uden at gå på kompromis med sit kunstneriske udtryk. Det oplevede vi i forbindelse med tilblivelsen af trappemaleriet i Stenløse, hvor hun havde workshop med billedkunstelever fra gymnasiet om form og indhold i trappemaleriet.

Ad 3:

Derudover anbefaler administrationen, at der, i både 2022 og 2023, afsættes 200.000 kr. til lønomkostninger i Kultur & Fritid forbundet med administrationens arbejde med implementering af kunststrategien. Midlerne finansieres af kunstpuljen og søges frigivet gennem sagen om budgetoverførsler fra 2021 til 2022.

## **Konsekvenser for budgettet**

Såfremt administrationens ønske om overførsel af kunstpuljens overskydende rådighedsbeløb fra 2021 godkendes, vil sagen ingen bevillingsmæssige konsekvenser have, idet midlerne i pkt. 1, 2 og 3, i alt 490.000 kr., derefter vil kunne allokere fra den afsatte kunstpulje under kommunens investeringsoversigt. Anlægsbevillingen vedrører således frigivelse af et allerede afsat rådighedsbeløb.

## **Borgerdialog**

Der har ikke været borgerdialog i sagerne.

## **Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 22-03-2022**

Anbefalet.

## **Bilag**

Visualisering kæmpekort Byrådssal\_Kakrea.jpg

Egedal\_kontor\_skitse kort Sketchy Banana.pdf

grovskitse vægmaleri borgmesterkontor\_Sandra Marquardt.jpg

Eksempel kæmpekort\_Kakrea\_grafisk.jpg

Eksempel kæmpekort\_Kakrea\_træprofil.jpg

## **Punkt 4: Lukket: Frigivelse af midler til borgmesterportræt - beslutning**

21/18981