

REFERAT Egedal Kommunes Kunstråd d. 09-10-2019

Mødedato Onsdag d. 09. oktober 2019 kl. 16:00

Mødested Møderum 1.8

Mødedeltagere Karsten Søndergaard, Charlotte Haagendrup, Ib Sørensen, Christine Brochdorf, Peter Hesk, Katrine Buhl Møller

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Mulig erhvervelse af golfskulptur - beslutning.....	4
Udarbejdelse af Kunststrategi - beslutning.....	6
Udvidelse af Kunstrådets arbejdsudvalg - drøftelse.....	8
Publikation om billedkunst i kommunerne - orientering.....	9
Skulptur-turné - orientering.....	10
Midlertidig kunst i tunnel - orientering.....	11
Keramikfisk ved gadekær - orientering.....	12
Totempæle i keramik ved skole - orientering.....	13
Sager til orientering fra formand og medlemmer.....	14

Punkt 1: Godkendelse af dagsorden

Indstilling

Administrationen indstiller, at dagsorden godkendes

Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 09-10-2019

Godkendt

Punkt 2: Mulig erhvervelse af golfsulptur - beslutning

19/17056

Beslutningstema

På baggrund af en henvendelse fra Smørum Golfklub skal der træffes beslutning om ønske om at afsætte budget til at erhverve og etablere en golfsulptur i rundkørslen ved Smørum Golfklub.

Kompetence til afgørelse

Egedal Kommunes Kunstråd, KEU, ØU og BR.

Indstilling

Administration indstiller, at Kunstrådet drøfter det fremlagte budget og tager stilling til en mulig erhvervelse og etablering af golfkunstværket.

Sagsfremstilling

Forhistorie og beskrivelse af skulptur

Kommunen er blevet kontaktet med henblik på erhvervelse af en skulptur. Kunstneren Per Rubin har modelleret en lidt abstrakt skulptur forestillende en golfspiller midt i et slag. Skulpturen er tænkt til at stå i rundkørslen ved Skebjergvej 46 og skue hen mod Smørum Golfklub. Skulpturen er modelleret i frihånd med beton på stålarmring og vejer anslået 3 ton. Den måler 119 x 89 cm og er 260 cm høj. På det bredeste sted måler den 190 cm. Den er udført i beton med rødt tilslag og skal stå på et fundament 30 cm over jord.

Budgetoverslag

#	Leverance	Tilbudsgiver	Budget kr. eks moms	Afholdt	Vurdering
0	Produktion og opbevaring af skulptur	Rubin-Stuk	100.000	Nej	Obligatorisk
1, 2	Vurdering og tegning af godkendt statiker til brug for tilbudsgivning til nærværende sagsfremstilling	Jens Peter Madsen	10.000	Ja	Obligatorisk
5	Etablering af fundament	Bakkelygård	36.000	Nej	Obligatorisk
6	Transport og montering af skulptur	Rubin-Stuk	19.500	Nej	Obligatorisk
	Delsum		165.500		
--	Uforudsete udgifter (10 %)		16.550		
	Total		182.050		

Afhængigheder:

- Trafikken i rundkørslen skal afspærres den dag, hvor skulpturen sættes, da kranen ikke skal løfte skulpturen over vej af sikkerhedshensyn
- Eventuel omlægning af trafikken og varslen op til
- Politiet har ingen anmærkninger til opstilling
- Etablering af og kløb til fundament kan ikke ske i frostvejr og der er en minimum hærdningsperiode på fem dag. Kan etablering ikke nås før jul, må etablering ske, når frosten er gået af jorden
- Der informeres om kommunens kunstobjekter i det offentlige rum via QR-koder

Administrationens vurdering

Teknisk: Der er ved rundkørslen sket seks uheld siden 2010, hvilket ligger over gennemsnittet for vejstrækninger i kommunen generelt. Det kan ikke siges om opsætning af skulptur vil påvirke denne statistik.

Statisk vurdering: Biler vil grundet rundkørselens hældning sandsynligvis ikke køre ind i skulpturen, og i fald de gør, kun i lav fart. Skulpturens tyngdepunkt ligger i overkroppen og det kan grundet manglende optegning af armeringen i skulpturen, ikke udelukkes af skulpturen vil vælte forover ned i bilen. Se i øvrigt bilag.

Belysning: Flere af kommunens skulpturer er belyste, så de fremstår tydeligt i de mørke timer. Det vurderes, at det kan koste 100-200.000 kr. eks. moms at installere lys, hvis det gøres samtidigt med etablering af skulpturen. Efterfølgende vil det være mere kompliceret og dyrere. Prisoverslaget er ikke medtaget i budgettet.

Økonomisk: Der er forbundet en del omkostninger i forbindelse med erhvervelse og etablering af kunstværket, jævnfør budget. Rubin-Stuk har givet en 60 % reduktion af prisen fra 250.000 til 100.000 kr. eks. moms.

Kunsthøjligt: Ifølge Kunstrådets strategi fra 2013 skal "kunsten i Egedal Kommune afspejle forskellige udtryksformer i såvel stil som materialer". Golfkunstværket minder i materiale og genre om flere andre af kommunens kunstværker til trods for at kunstneren er en anden. Administrationen anbefaler, at prioritere store anlægsinvesteringer på et eller flere kunst- eller kulturprojekter, der fornyr kunstbegrebet i Egedal Kommune. Når kommunen skal foretage større investeringer i kunstværker, anbefaler administrationen, at der udsendes et åbent call, så der sikres en bredde i forslagene, og der er mulighed for at vælge værker, der harmonerer med kommunens Kunststrategi.

Konsekvenser for budgettet

Sagen har ingen økonomiske konsekvenser, da midlerne tages af Kunstrådets pulje.

Borgerinddragelse

Administrationen har været i dialog med golfdirektør Keld Christensen om sagen.

Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 09-10-2019

Drøftet. Udvalget ønsker ikke at anbefale, at det er Egedal kommune, som betaler for erhvervelse af kunstværket men udelukkende etableringsomkostningerne.

Bilag

Placering af golfspiller statue - Golfspiller fundament tegn1

Placering af golfspiller statue - Golfspiller fundament placering tegn2

Opgaver og deadlines vedrørende prissætning til etablering af golfskulptur

Kort over højde i rundkørsel

Foto rundkørsel

Vurdering af golfskulptur

Skitse fundament for skulptur

Punkt 3: Udarbejdelse af Kunststrategi - beslutning

19/16104

Beslutningstema

På baggrund af Kunstrådets inspirationstur samt vedlagte notat om potentialerne for udarbejdelse af en ny strategi for kunst, skal det besluttet om der igangsættes en proces for en ny kunststrategi.

Kompetence til afgørelse

Egedal Kommunes Kunstråd

Indstilling

Administrationen indstiller,

1. at der udarbejdes en ny kunststrategi, der forholder sig til offentlige inde- og uderum i Egedal Kommune
2. at der i den forbindelse afholdes to workshops med borgere, politikere og kunstnere.

Sagsfremstilling

Baggrund og motivation

Ifølge Kunstrådets kommissorium fra 2012 skal Kunstrådet rådgive det politiske niveau om kunstforhold og komme med forslag til indkøb af kunst. 2 % af indtjeningen ved grundsalg kan anvendes til erhvervelse af kunst. Kunstrådet er § 17, stk. 4 udvalgt og er derfor rådgivende og råder ikke over økonomiske beslutninger.

Kunstrådet har en strategi fra 2013, der ønskes opdateret i forhold til kommunens samlede vision om hverdag og fællesskab i bevægelse. Administrationen ser store potentialer i at folde kunstbegreberne ud, så kunsten får et bredere udtryk og æstetik. Kunst og kultur kan løfte og formidle andre kommunale opgaver og dagsordener indenfor eksempelvis miljø, læring, sundhed, planlægning og udvikling af indendørs og udendørs anlæg og arealer.

Kunstrådet var i juni 2019 på inspirationstur i regi af Realdania med faglige oplæg og rundtur i Køge for at blive inspireret til, hvordan kunst kan bruges som løftestang i udviklingen af Egedal Kommune.

Vision og formål: Kunst og kultur for borgerne og gæster

Der er et stort potentiale i at opdatere strategien for Kunstrådets arbejde og skabe en strategi, der kan inspirere til at initiere en større palette af kunst- og kulturprojekter, der understøtter Egedal Kommunes vision om en "hverdag i fællesskab og bevægelse". Kunst- og kulturprojekter i offentlige rum såvel ude som inde er limen, der binder kommunen sammen, beriger, tiltrækker, glæder og aktiverer borgere, erhvervsliv og gæster. Kunst og kultur kan skabe et levende, dynamisk, sprudlende miljø for Egedals borgere og erhvervsliv og tiltrække turister via originale, ikoniske, skæve projekter, der kan sætte Egedal på det kulturelle landkort. I Egedal Kommune kan det eksempelvis være relevant at arbejde med nedenstående temaer:

- Kunst i byudvikling
- Kunst i byrummet
- Kunst i landskab og åbne rum
- Kunst på oversete steder
- Kunst i sundhed og bevægelse
- Kunst i indendørsrum

Temamulighederne vil blive uddybet og prioriteret i forbindelse med udarbejdelsen af en ny kunststrategi blandt andet via to workshops med 1. Egedal Kulturelt Samråd og andre kulturydere og -nydere blandt Egedals borgere og 2. Kunstrådet og andre interesserede politikere, der møder fem eksterne kunstnere, som inspirerer og udfordrer fra hver deres genrer. Desuden vil kunst og kultur kunne løfte og formidle andre kommunale opgaver og dagsordener indenfor eksempelvis miljø, læring, sundhed, planlægning og udvikling af indendørs og udendørs anlæg og arealer. Dette både ved at dyrke tæt samarbejde mellem kommunens centre og ved at motivere, inspirere og aktivere Egedals borgere og frivillige til at være kulturskabere. Udvikling og drift af kunst og kultur kan bidrage til at højne livskvaliteten for borgere og gæster i Egedal Kommune.

Hvilken slags kunst?

Der er et stort potentiale i at vise bredden i kunst- og kulturprojekter til Egedals borgere med en blanding af permanente og midlertidige projekter, der favner genrer såsom lydkunst, lys- og mediekunst, installationer, landart, kunst integreret i

vægge og byinventar, udstillinger af fotokunst, maleri med videre.

Permanente installationer såsom skulpturer kan skabe genkendelighed i kommunen. Midlertidige kunst- og kulturprojekter kan være med til at skabe liv i kommunen, mens der bygges, så de nuværende og kommende beboere får ejerskab og så historierne og identiteten skabes samtidigt med byudviklingen. Med en variation af kulturprojekter får kommunen mulighed for kontinuerligt at forny sig og skabe tilbud, der såvel involverer professionelle aktører som rækker ud til og inddrager borgerne.

Egedals kunst- og kulturprojekter skal komme den brede offentlighed til gavn dels via større kommunale anlægsprojekter i bygninger og byrum og dels mindre kunst- og kulturprojekter som enten har bred folkelig appel eller som modsat er med til at bevare de smalle i kunst- og kulturgener. Administrationen ser potentialer i at indgå i finansielle og udviklingsorienterede samarbejder med offentlige og private aktører.

Konsekvenser for budgettet

Sagen medfører, at der frigives 20.000 kr. til workshops fra Kunstrådets pulje i forbindelse med udarbejdelsen af en Kunststrategi

Borgerinddragelse

I forbindelse med udarbejdelse af kunststrategien vil borgerne blive inddraget. Det har ikke været aktuelt i forbindelse med udfærdigelsen af notatet.

Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 09-10-2019

Godkendt

Bilag

Bilag B: Kunstindkøb 2014-2019 Egedal Kommune

Bilag A: Notat til kunstråd om Kunststrategi

Punkt 4: Udvidelse af Kunstrådets arbejdsudvalg - drøftelse

19/16104

Beslutningstema

På baggrund af forslaget om at udarbejde en opdatering af Egedal Kommunes Kunststrategi fra 2013, skal det drøftes om Kunstrådet ønsker at invitere udvalgte kunstnere, fagpersoner eller borgere til at deltage i Kunstrådets arbejdsudvalg.

Kompetence til afgørelse

Egedal Kommunes Kunstråd

Indstilling

Administrationen indstiller, at det drøftes om arbejdsudvalget skal udvides fra det nuværende medlem med tre fagpersoner, der kan indkaldes efter behov til at styrke det kunstfaglige perspektiv og sikre en professionel rådgivning af Kunstrådet, der er funderet i en bred viden om og repræsentation af kunstgenrer og kulturprojekter i Danmark.

Sagsfremstilling

Historik

Egedal Kommunes Kunstråd er et § 17, stk. 4 udvalg, der blev etableret 2012 og arbejder ud fra Kunstrådets kommissorium fra 1. februar 2012, se bilag A. April - juni 2012 drøftede Kunstrådet muligheden for oprettelse af et ad hoc arbejdsudvalg, som fungerede som sekretariat og fagligt organ for rådet, se bilag B pkt. 4. Arbejdsudvalget blev præsenteret 18. februar 2013 og bestod af Kommunaldirektør Lars Wilms, byplanlægger Lene Rothe (sekretær), kunstner Peter Hesk Møller og kunstner Ole Henning Hansen, se bilag C. I dag består arbejdsudvalget i praksis af Peter Hesk, som har deltaget i Kunstrådets møder siden Kunstrådet blev stiftet.

Bredere arbejdsudvalg

For at sikre en professionel og bredt repræsenteret kunstfaglig rådgivning af Kunstrådet foreslås det, at udvide arbejdsudvalget med tre kunstnere, fagpersoner eller borgere, der eksempelvis repræsenterer forskellige kunstgenrer, fagområder og med kendskab til det verserende danske kunst- og kulturmiljø og en eventuelt med blanding af lokalkendte og udefrakommende. Det anbefales, at udsende et call med beskrivelse af udvalgets opgaver og mødeomfang, hvor interesserede kan sende en motiveret ansøgning og CV til Kunstrådet med beskrivelse af deres faglige kompetencer. I forbindelse med opdatering af kommunens kunststrategi fra 2013, se bilag D, afholdes to workshops, hvor Egedal Kulturelt Samråd og andre lokale kulturydere- og nydere, Kunstrådet og andre politikere vil blive inviteret til at møde det nye arbejdsudvalg for at få inspiration til temaer og prioriteringer på tværs af kommunens områder. Det anbefales, at arbejdsudvalget inviteres til at deltage i Kunstrådets møder efter behov.

Økonomi

I maj 2019 er fremsendt forslag til kontrakt med Peter Hesk om diætaflønning efter statens takster for deltagelse i arbejdsudvalget.

Kommunen udbetaler mødediæter ved deltagelse i valg og rådsarbejde med lønart 892 som pt. giver 425 kr. for møder til og med fire timers varighed.

Konsekvenser for budgettet

Sagen medfører, at der pr. møde afsættes 425 kr. i mødediæt til hvert tilstedeværende medlem af arbejdsudvalget, i alt max 1.700 kr. pr. møde. Udgiften til diæter vil skulle afholdes fra Kunstrådet pulje.

Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 09-10-2019

Drøftet. Kunstrådet ønsker, at der udarbejdes en sag om Kunstrådets- og Arbejdsudvalgets bemanning og sammensætning til behandling i Økonomiudvalget

Bilag

Bilag A: Kommissorium_underskrevet 2012

Bilag D: Kunststrategi for Egedal Kommune 2013

Bilag B: Dagsorden for Egedal Kommunes Kunstråd_april 2012

Bilag C: Referat åbent møde_Egedal Kommunes Kunstråd_18-02-2013

Punkt 5: Publikation om billedkunst i kommunerne - orientering

19/17621

Beslutningstema

På baggrund af henvendelse fra Billedkunstnernes Forbund der ultimo 2019 offentliggør en publikation om billedkunsten i kommunerne med kunst i det offentlige rum som tema, orienteres Kunstrådet om, at administrationen har givet tre eksempler fra Egedal på borgerinddragende offentlige kunstværker.

Kompetence til afgørelse

Egedals Kommunes Kunstråd

Indstilling

Administrationen indstiller, at orienteringen om henvendelsen fra Billed Kunstnernes Forbundet om, at Egedal bruges som case i publikation tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Administrationen har modtaget en henvendelse fra Billed Kunstnernes Forbund, der arbejder med en publikation om billedkunsten i kommunerne, der skal bruges som inspirationsmateriale til forbundets medlemmers dialog med kulturpolitikere og byråd. Et af temaerne er kunst i det offentlige rum, og her udarbejdes 5 case eksempler fra forskellige kommuner. En af disse cases skal være fra en forstad og BKF er faldet over, at Egedal kommune i en undersøgelse publiceret af Statens Kunstfond er en af de kommuner, der bruger relativt mange penge på kunstnerisk udsmykning. BKF har efterspurgt eksempler på, hvordan kommunen bruger kunsten i byudvikling og i byens rum. Publikationen vil blive offentliggjort ultimo 2019.

Administrationen har fremsendt Egedals kunststrategi fra 2013 og fremhævet tre forskelligartede kunstværker udført i det offentlige rum 2013- 2018, hvor kunststrategien blandt andet er udmøntet ved, at borgerne har været en del af tilblivelsen: Byporten fra 2013, Panoptikon fra 2014 og SuperZOOkelsti fra 2018.

Administration har orienteret om, at kommunen pt. i gang med et undersøgelsesarbejde omkring en opdatering af kunststrategien med henblik på at udvide kunstbegrebet og initiere en praksis for udmøntningen af kunstmidlerne.

Konsekvenser for budgettet

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

Borgerinddragelse

Der har ikke været borgerinddragelse i forbindelse med henvendelsen.

Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 09-10-2019

Taget til efterretning

Punkt 6: Skulptur-turné - orientering

19/17055

Beslutningstema

På baggrund af Kunstrådets indkøb af fire skulpturer fra udstillingen på Borgertorvet i 2019, orienteres Kunstrådet om, at administrationen er i færd med at iværksætte en turné, hvor skulpturerne udlånes til udvalgte af kommunens daginstitutioner, startende med børnehaver.

Kompetence til afgørelse

Egedal Kommunes Kunstråd

Indstilling

Administrationen indstiller, at orienteringen om skulptur-turnéen tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Kunstrådet har indkøbt fire mindre skulpturer, Gorilla 1, Folkets Uvidenhed – Min Styrke, Skulptur i Bøgetræ og Chimpanse hun med unge på ryggen i intentionen om, at de skal komme borgerne til glæde og gavn. Administrationen udbyder muligheden for at låne skulpturerne til kommunens daginstitutioner, fx til de to mest interesserede børnehaver i hver af kommunens fire områder i en måned per institution.

Administrationens ønske er, at pædagogerne tager skulpturerne ind som en del af et pædagogisk læringsforløb og eksempelvis bruger tid på at tale om kunst med børnene som inspiration til, at børnene selv kan lave kunst, tale om hvad skulpturen hedder, hvad de forestiller sig – om dermed også inspirere til andre snakke. Turneen vil være styret af de enkelte institutioners ønsker og mulighed for at passe det ind i skemaet.

Konsekvenser for budgettet

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser

Borgerinddragelse

Projektet er i dets natur borgerinddragende, da skulpturerne udlånes til daginstitutioner, der ønsker dem.

Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 09-10-2019

Taget til efterretning

Bilag

Trine Guld_Gorilla 1.JPG

Elna Christiansen_Chimpanse hun med unge på ryggen (2).JPG

Frank Fenriz_Folkets uvidenhed - Min styrke.JPG

Jørn Hansen_Skulptur i Bøgetræ.JPG

Punkt 7: Midlertidig kunst i tunnel - orientering

19/17060

Beslutningstema

På baggrund af henvendelse fra Ledøje-Smørum Kunstforening, orienteres Kunstrådet om, at kunstforeningen ophænger midlertidig kunst i tunnel under Frugtvangen i Smørum i efteråret 2019 under hensyntagen til de beskrevne forudsætninger.

Kompetence til afgørelse

Egedal Kommunes Kunstråd

Indstilling

Administrationen indstiller, at orienteringen om ophæng af midlertidig kunst i tunnelen tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Ledøje Smørum Kunstforening ansøger om tilladelse til at sætte en "nydelig" herre og dame op ved tunnelen under Frugtvangen - stien langs Æblevangens huse og Kirsebærvangen. Anledningen er foreningens 30 års jubilæum i efteråret 2019

Kunstværket består af 2 personer i 6 dele, sat op på 3 forskudte steder. Derved kan man som cyklist og gående se de 2 personer på forskellige måder.

- 1) hoved ved gelænder
- 2) krop på betonplade 1
- 3) ben på betonplade 2

Værket laves af vandfast krydsfiner og males, der skrues fast ind i betonen.

Holdbarhed: så længe det ser pænt ud.

I bilag findes foto af tunnelen samt skitser af personforlægget og opsætning.

Udgifter: Krydsfiner 2,5 m x 1,5 m, vandfast lak og maling

Ophæng af et midlertidigt kunstværk i tunnel kan ske under forudsætning af at:

- opsætningen ikke skader vores bygværk
- kunstforeningen afholder alle udgifter til etablering og nedtagning
- kunstforeningen holder opsyn med værkerne og tager dem ned med 2 ugers varsel, når de bliver for slidte eller i fald der kommer borgerhenvendelser
- kunstforeningen fylder hullerne i betonen efter nedtagning med filler defineret af administrationen.

Konsekvenser for budgettet

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser

Borgerinddragelse

Kunstforeningen er blevet oplyst, at administrationens erfaringer fra tidligere ophæng af kunst på sådanne lokationer er, at det bliver vandaliseret indenfor en dag. Kunstforeningen er indforstået med risikoen.

Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 09-10-2019

Taget til efterretning

Bilag

Forslag tunnelprojekt- IMG_6835.jpg

Forslag tunnelprojekt- IMG_6811.jpg

Forslag tunnelprojekt_IMG_6739 (1).PNG

Punkt 8: Keramikfisk ved gadekær - orientering

19/17060

Beslutningstema

På baggrund af henvendelse fra Ledøje-Smørum Kunstforening orienteres Kunstrådet om, at administrationen godkender opstilling af udendørs keramisk kunst ved tre af kommunens gadekær.

Kompetence til afgørelse

Egedal Kommunes Kunstråd

Indstilling

Administrationen indstiller, at orienteringen om godkendelse af opstilling af udendørs keramisk kunst ved tre af kommunens gadekær tages til efterretning

Sagsfremstilling

Smørum-Ledøje Kunstforening foreslår i anledning af dens 30-års fødselsdag at lave keramisk udendørs kunst i form af fisk på spyd lavet af stentøjs ler, som illustreret i forslag 1 i bilag 1. Stentøjsler er vejrbestandigt og falmer ikke. Fiskene får tre forskellige størrelser, 40cm, 35cm og 30cm glaseret i naturvenlige farver. Stålet bankes ned i jorden på forsvarlig vis og uden at genere almindelig vedligeholdelse af grønne arealer.

Kunstforeningen ønsker at opstille seks fisk ved Ledøje gadekær og tre fisk ved henholdsvis Smørumovre Gadekær og Smørumnedre gadekær.

Administrationen godkender, at kunstforeningen kan opstille stentøjsfigurer ved de beskrevne gadekær under forudsætning af, at

- at de ikke udgør en sikkerhedsrisiko, der både imødegås via materialetest, placering og skiltning på stedet ”må ikke berøres”.
- opsætningen ikke skader kommunens græsplæne eller hindrer græsslåning og anden pleje
- kunstforeningen afholder alle udgifter til etablering og nedtagning
- kunstforeningen holder opsyn med værkerne og tager dem ned med 2 ugers varsel, når de bliver for slidte eller i fald der kommer borgerhenvendelser

Konsekvenser for budgettet

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser

Borgerinddragelse

Der har været dialog med kunstforeningen om placeringen af stentøjsfigurerne for at undgå, at de udgør en sikkerhedsrisiko, og at de bliver fjernet eller væltet. Kunstforeningen sikrer sig mod sikkerhedsrisiko via placering af fiskene i vandet og er indforstået med risikoen for vandalisme.

Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 09-10-2019

Taget til efterretning

Bilag

Forslag til Outdoor kunst i kommunen_rev27092019

Punkt 9: Totempæle i keramik ved skole - orientering

19/17060

Beslutningstema

På baggrund af henvendelse fra Ledøje-Smørum Kunstforening orienteres Kunstrådet om opstilling af udendørs keramisk kunst ved Boesagerskolen godkendes.

Kompetence til afgørelse

Egedal Kommunes Kunstråd

Indstilling

Administrationen indstiller, at orienteringen om godkendelse af opstilling af udendørs keramisk kunst ved Boesagerskolen tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Ledøje-Smørum Kunstforening har tænkt af lave 3 Totempæle i forskellige højder med en max højde på ca. 2 meter. Modulerne bliver enten monteret på en trykimprægneret stolpe (7cm i diameter) eller på et galvaniseret rør. Begge skal enten støbes i jorden eller på anden måde fastgøres på forsvarlig vis. Værket består af totempæle lavet af stentøjsler f.eks. kugler, figurer eller tøndeformet moduler som bliver sat ovenpå hinanden og glaseret i naturvenlige farver. Tanken bag de 3 totempæle var at symbolisere den tidligere sammenlægning af de 3 kommuner som nu er en. Kunstforeningen ville have placeret disse i en rundkørsel, som er statsligt ejet og dermed uden for kommunens beslutningskompetence. Derfor har Kunstforeningen nu foreslået at placere dette værket ved Boesagerskolen mellem gymnastiksalen og Flodvej. Se nyt placeringsforslag på vedhæftede kort og billeder i vedhæftede bilag forslag 2.

Ledøje-Smørum Kunstforening kan opstille stentøjsfigurer ved Boesagerskolen under forudsætning af, at

- at de ikke udgør en sikkerhedsrisiko, der både imødegås via materialetest, placering og skiltning på stedet ”må ikke berøres”
- opsætningen ikke skader kommunens græsplæne eller hindrer græsslåning og anden pleje
- kunstforeningen afholder alle udgifter til etablering, nedtagning og eventuel retablering af græsplæne
- kunstforeningen holder opsyn med værkerne og tager dem ned med 2 ugers varsel, når de bliver for slidte eller i fald der kommer borgerhenvendelser.

Konsekvenser for budgettet

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser

Borgerinddragelse

Administrationen går i dialog med kunstforeningen om placeringen af stentøjsfigurerne i forhold til risikoen for vandalisme.

Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 09-10-2019

Taget til efterretning

Bilag

Forslag til Outdoor kunst i kommunen_rev27092019

Punkt 10: Sager til orientering fra formand og medlemmer

19/16104

Beslutningstema

Orientering

Kompetence til afgørelse

Egedal Kommunes Kunstråd

Indstilling

Administrationen indstiller, at orienteringen tages til efterretning

Sagsfremstilling

Der er følgende punkter til orientering:

1. Formanden:
2. Medlemmer:

Orientering om planer for Borgertorvet ved Christine Brochdorf

Orientering om økonomi 2019-2022 ved Katrine Buhl Møller

3. Næste møde: Placering af Borgmesterportrætter og øvrig kunst fra de tre gamle rådhus
4. Eventuelt:

Konsekvenser for budgettet

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser

Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 09-10-2019

Taget til efterretning