

# REFERAT Egedal Kommunes Kunstråd d. 13-02-2015

**Mødedato** Fredag d. 13. februar 2015 kl. 09:00

**Mødested** Borgmesterens Kontor

**Mødedeltagere** Willy R. Eliassen, Jens Jørgen Nygaard, Ib Sørensen, Lars Wilms, Peter Hesk, Peter Rugholm

## **Indholdsfortegnelse**

Godkendelse af dagsorden - beslutning.....	3
Placering af kunst og Kunstværker på Egedal Rådhus - beslutning.....	4
Markering af tidligere kapel ved Egedal Centeret - beslutning.....	5
Status fra arbejdsgruppen "Kunst på Torvet" i Stenøse Syd - orientering.....	6
Sager til orientering fra formanden og medlemmer - orientering.....	7

## **Punkt 1: Godkendelse af dagsorden - beslutning**

12/621

### **Beslutningstema**

Godkendelse af dagsorden.

### **Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 13-02-2015**

Godkendt.

## **Punkt 2: Placering af kunst og Kunstværker på Egedal Rådhus - beslutning**

12/621

### **Beslutningstema**

Det skal besluttes om Kunstner Malene Landgreen og kunstner Michala Eken skal rådgive om placering af Kommunens kunstværker på Egedal Rådhus.

### **Kompetence til afgørelse**

Egedal Kommunes Kunstråd.

### **Indstilling**

Administrationen indstiller, at kunstner Malene Landgreen og kunstner Michala Eken forestår opgaven med rådgivning om placering af Kommunens Kunstværker på Egedal Rådhus.

### **Sagsfremstilling**

Med henblik på at få samlet Kommunens betydelige kunstværker og få en del af disse kunstværker placeret hensigtsmæssigt på Egedal Rådhus, er kunstner Malene Landgreen samt kunstner Michale Eken blevet forespurgt om kunstnerisk rådgivning til denne opgave.

På den baggrund er kunstner Malene Landgreen samt kunstner Michala Eken inviteret til kunstrådets møde fredag den 13/2 2015, kl. 9, for en nærmere drøftelse af arbejdet, omfanget m.m..

### **Konsekvenser for budgettet**

Der er ingen bevillingsmæssig konsekvens, idet udgiften afholdes inden for afsatte budgetramme til kunst.

### **Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 13-02-2015**

Kunstrådet vedtog, at

- opgaven betstår i at få en plan for eksisterende kunstværker
- være kræsen mht til opsætning, således at kunsten tager hensyn til rådhusets skulpturelle værdi
- eksisterende indrammede kunstværker opmåles med en vurdering af værkers tilstand
- Kunstner Malene Landgren ønskes som rådgiver på projektet dog under forudsætning for godkendelse af kontrakt med honorar for arbejdet
- I rådgivningen indgår udarbejdelse af retningslinier for såvel faste kunstværker som vandredstillinger

## **Punkt 3: Markering af tidligere kapel ved Egedal Centeret - beslutning**

12/621

### **Beslutningstema**

Det skal besluttes om arbejdet med projektet med markeringen af tidligere kapel ved Egedal Centeret skal igangsættes.

### **Kompetence til afgørelse**

Egedal Kommunes Kunstråd.

### **Indstilling**

Administrationen indstiller, at arbejdet med markering af kapel igangsættes og at kunstner Steffen Harder tildeles opgaven.

### **Sagsfremstilling**

Der er tidligere foretaget en besigtigelse af stedet, hvor Kunstrådet ønsker markeringen placeret, ligesom der er taget kontakt til kunstner Steffen Harder om at stå for projektet.

Status på projektet er:

- Kunstner Steffen Harder har godkendt opgaven til et honorar på 50.000 kr.
- Stenen som kunstner Steffen Harder skal arbejde med er udpeget
- Transport samt opsætning af sten er aftalt med Materielgården
- Jens Jørgen Nygaard har kontaktet Museumsinspektør Nils Engberg
- Informationstavle sikret udført i lighed med øvrige informationstavler i Egedal Kommune, hvilket er aftalt med Museums- og arkivleder Rolf Kjær-Hansen

### **Konsekvenser for budgettet**

Udgifter til markeringen findes inden for eksisterende budget til kunst.

### **Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 13-02-2015**

Kunstrådet vedtog, at

- Igangsætte udarbejdelsen af tekst, herunder segl
- Museum- og arkivleder Rolf Kjær-Hansen anmodes om at udarbejde udkast til tekst, som sendes til medlemmerne til godkendelse
- Materielgården kontaktes mht til afhentning af sten, dog efter aftale med kunstner Steffen Harder
- Aftale møde med kunstner Steffen Harder

## **Punkt 4: Status fra arbejdsgruppen "Kunst på Torvet" i Stenløse Syd - orientering**

12/621

### **Beslutningstema**

Orientering om status fra arbejdsgruppen om etablering af "Kunst på Torvet" i Stenløse Syd.

### **Kompetence til afgørelse**

Egedal Kommunes Kunstråd.

### **Indstilling**

Administrationen indstiller, at orienteringen tages til efterretning.

### **Sagsfremstilling**

I foråret 2014 nedsatte Kunstrådet en arbejdsgruppe ud fra indstillinger fra grundejerforeninger i Stenløse Syd i forbindelse opgaven om etablering af "Kunst på Torvet".

Arbejdsgruppen er repræsenteret med 3 medlemmer fra de lokale grundejerforeninger i Stenløse Syd, kunstrådgiver Peter Hesk samt sekretær fra administrationen.

Arbejdsgruppen har afholdt 2 møder og der danner sig allerede et billede af en række spændende ideer til etableringer af kunst/Kunstværker såvel på Torvet som etablering af kunst på fælleden.

Kunstrådgiver Peter Hesk og sekretær vil orientere Kunstrådet om arbejdsgruppens drøftelser indtil nu.

Der er aftalt endnu en møderække i arbejdsgruppen. Det næste møde er den 23/2 2015 og foregår i Stenløse Syd.

### **Konsekvenser for budgettet**

Der er ingen konsekvenser for budgettet, idet udgifterne afholdes inden for den eksisterende ramme for kunst.

### **Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 13-02-2015**

Udsat til næste møde i Kunstrådet.

## **Punkt 5: Sager til orientering fra formanden og medlemmer - orientering**

12/621

### **Beslutningstema**

Orientering.

### **Kompetence til afgørelse**

Egedal Kommunes Kunstråd.

### **Indstilling**

Administrationen indstiller, at orienteringen tages til efterretning.

### **Sagsfremstilling**

Der er følgende:

- Fastsættelse af næste mødedato og tidspunkt. Der sigtes efter en mødedato medio marts 2015.

### **Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 13-02-2015**

Kunstrådet vedtog, at

- næste møde afholdes **torsdag den 26. marts 2015, kl. 14-16**
- punkt om fordeling af puljer optages på næste dagsorden
- igangværende projekter færdiggøres inden for eksisterende puljer
- punkt om drøftelse af den fortsatte udvikling af kunst i det offentlige rum