

# REFERAT Egedal Kommunes Kunstråd d. 02-11-2020

**Mødedato** Mandag d. 02. november 2020 kl. 17:00

**Mødested** Hos Allan Hytholm,

**Mødedeltagere** Karsten Søndergaard, Charlotte Haagendrup, Ib Sørensen, Christine Brochdorf, Allan Hytholm, Louise Meltz, Marianne Mortensen

## **Indholdsfortegnelse**

Godkendelse af dagsorden.....	3
Bevilling fra Statens Kunstfond til skitseprojekt - orientering.....	4
Jurymedlemmer til Frank Jæger Land - beslutning.....	6
Møderække 2020-2021 - beslutning.....	8
Sager til orientering.....	10

# **Punkt 1: Godkendelse af dagsorden**

## **Beslutningstema**

Godkendelse af dagsorden

## **Kompetence til afgørelse**

Egedal Kommunes Kunstråd

## **Indstilling**

Administrationen indstiller, at dagsorden godkendes

## **Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 02-11-2020**

Godkendt.

## **Punkt 2: Bevilling fra Statens Kunstfond til skitseprojekt - orientering**

20/10124

### **Beslutningstema**

På baggrund af bevilling fra Statens Kunstfond på kr. 50.000 til skitseprojektet "Den kromatiske passage" med lyskunstner Jakob Kvist, skal udvalget orienteres om det videre forløb.

### **Kompetence til afgørelse**

Egedal Kommunes Kunstråd

### **Indstilling**

Administrationen indstiller, at sagen tages til efterretning

### **Sagsfremstilling**

Egedal Kommune har modtaget bevilling fra Statens Kunstfond på kr. 50.000 til skitseprojektet 'Den kromatiske passage – lys i tunneller og stier i Ølstykke' med lyskunstner Jakob Kvist. Se bilag A: Svar Statens Kunstfond.

Projektet tager afsæt i kunststrategien og i kommunens analyse af tunneller og stier og projektets formål er at udvikle et lysprojekt, der fungerer som udsmykning af området og øger trygheden for gående og cyklister samt inviterer og motiverer flere til at tage cyklen frem for bilen. Placeringen af projektet er sket i dialog med kommunen, der har identificeret den 850 meter lange stistrækning med tre tunneller i Ølstykke, der knytter flere idrætsanlæg og –haller samt en enkelt kulturfacilitet sammen. Se i øvrigt Bilag B: Ansøgning Statens Kunstfond

Bevillingen fra Statens Kunstfond til skitseprojektet muliggør, at Jakob Kvist kan levere et detaljeret skitseprojekt til et lysprojekt i Egedal Kommune, der omfatter test af lamper, design og visualisering af det endelige projekt og dets forskellige elementer på henholdsvis stier og i tunneller. Skitseprojektet vil også indeholde budget for lysprojektet og herunder forskellige skalaer af projektet.

Med prisoverslaget i hænde, kan kommunen derefter udarbejde en finansieringsplan af hovedprojektet, hvor hovedparten vil skulle rejses via eksterne fonde. Det er kunstnerens og administrationens anbefaling, at Kunstrådet afsætter medfinansiering til hovedprojektet i forbindelse med kunstrådets call efter markante projekter, da det er et centralt element for Statens Kunstfond og andre fonde at se kommunernes ægte engagement, både hvad angår økonomi og personalemæssige ressourcer.

Det er aftalt med Jakob Kvist, at han udarbejder et skalerbart projekt og budget, så det er tydeligt, hvad der kan realiseres, hvis der opnås fuld finansiering, og hvad der kan realiseres, ifald vi ikke lykkes med at rejse ekstern finansiering men udelukkende kan rejse midler fra egne puljer.

Bevillingen fra Statens Kunstfond fordrer, at en række betingelser for skitseprojektet (se bilag A), skal opfyldes undervejs, herunder:

- Skitseopgavens indhold
- Formidling af kunstprojektet
- Væsentlige ændringer i projektet
- Afrapportering
- Kreditering af Kunstfonden

Det er vigtigt, at betingelserne overholdes for at undgå at tilskuddet skal betales tilbage helt eller delvist.

Udover Kunstfondens bevilling er der anslået et tidsforbrug kapitaliseret til 22.500 kr. i personaletimer hos Center for Teknik og Miljø og Center for By, Kultur og Borgerservice til at bistå projektudviklingen.

Skitseprojektet igangsættes i oktober 2020 og skal være afsluttet senest 1. maj 2021 og afrapporteret senest 1. august.

Ifald der sker væsentlige ændringer i projektet, såsom budget, nøglepersoner og tidsplan, skal det godkendes på forhånd af Statens Kunstfond.

### **Konsekvenser for budgettet**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

## **Borgerdialog**

Projektet er baseret på den borgerinddragelse, der er foretaget i forbindelse med udarbejdelsen af den nye kunststrategi og skitseprojektet udvikles i tæt samarbejde med kommunen.

## **Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 02-11-2020**

Taget til efterretning.

## **Bilag**

Bevilling fra Statens Kunstfond

Ansøgning Statens Kunstfond

Billedmateriale - Billedmateriale - Den Kromatiske Passage.pdf

## Punkt 3: Jurymedlemmer til Frank Jæger Land - beslutning

20/10516

### Beslutningstema

På baggrund af bevillingen af 15.000 kr. til projektet Frank Jæger Land i forbindelse med iværksættelse af lokale kunstprojekter, skal det besluttes, hvem skal repræsentere Kunstrådet i juryen i valget af de tre landartværker.

### Kompetence til afgørelse

Egedal Kommunes Kunstråd.

### Indstilling

Administrationen indstiller, at Kunstrådet udpeger to repræsentanter til juryen.

### Sagsfremstilling

På baggrund af kunstrådets bevilling af 15.000 eksklusive moms til tre landartværker, i projektet Frank Jæger Land, skal der findes tre kunstnere til at udvikle og realisere de tre værker ud fra Lone Nyhuus' projektoplæg. Se bilag A, projektbeskrivelse inkl. placering.

Der er derfor udarbejdet et lille call efter kunstnere til at udarbejde landartværker. Call'et beskriver projektets økonomi, rammer og tidsplan, se bilag B.

Call'et udsendes af Lone Nyhuus og behøver således ikke være koordineret i forhold til kommunens egne calls. Tidsplanen for vurderingen af projekter er forskudt i forhold til Kunstrådets overordnede tidsplan.

Lone Nyhuus har, i dialog med administrationen og de øvrige parthavere, besluttet at etablere en jury, der skal vælge blandt de indkomne ansøgninger. Dette er Kultur- og Erhvervsudvalget orienteret om den 5. oktober 2020.

Juryen består af:

- Franks Jægers to arvinger
- En repræsentant fra kommunens landzonegruppe
- En repræsentant fra Naturstyrelsen
- En repræsentant fra Kultur & Fritid
- En eller flere repræsentanter for Kunstrådet, hvoraf mindst én er politiker.

Administrationen anbefaler, at Kunstrådet deltager med to repræsentanter for at sikre, at valget af kunstner og projektidé er i tråd med Kunstrådets strategi.

Anslået tidsplan for projektet:

Primo november	Udsendelse af Open Call og nyhed
Primo december	Deadline for indkomne forslag
21. december	Lone Nyhuus mailer forslag til projekter til juryen
Medio januar	Juryen mødes og vælger blandt de indkomne forslag (en del af myndighedsgodkendelsen)
Februar/marts	Produktion af de tre værker
Maj 2021	Åbning

## **Konsekvenser for budgettet**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser.

## **Borgerinddragelse**

Projektmaker samarbejder med Naturstyrelsen, Danske Digterterter og Mørdrupgård samt Center for By, Kultur og Borgerservice. Andre mulige lokale samarbejdspartnere kunne være Egedal Kulturelt Samråd og frivillige indenfor natur, kultur, kunst og fritidsforeninger. Call'et er primært rettet mod lokale kunstnere.

## **Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 02-11-2020**

Ib Sørensen og Allan Hytholm blev valgt som repræsentanter til juryen

## **Bilag**

FRANK JÆGER LAND - 200926 dropbox beskrivelse Frank Jæger Land .pdf

201006 OPEN CALL Frank Jæger Land .pdf

## **Punkt 4: Møderække 2020-2021 - beslutning**

20/19253

### **Beslutningstema**

På baggrund af arbejdet med at udmønte kunststrategien, og de forhåndsbookede møder, skal det besluttes, om møderækken for 2021 kan godkendes.

### **Kompetence til afgørelse**

Egedal Kommunes Kunstråd

### **Indstilling**

Administrationen indstiller, at møderækken godkendes

### **Sagsfremstilling**

Egedal Kommunes Kunstråd indkaldes til seks møder, fordelt over slutningen af 2020 og hele 2021. Møderne er koordineret i forhold til de øvrige udvalgmøder samt rådets ønsker.

Årsagen til den relativt store mødeaktivitet er at følge op og udmønte den ny kunststrategi via:

- anbefaling af nye markante kunstprojekter, der skal sættes i gang i 2020
- Opfølgning på lokale projekter igangsat i 2020
- Oplæg til projekter der skal startes i 2022
- Løbende sager.

Forslag til møderækken er:

Onsdag den 2.12.2020 kl. 19:00  
Uge 49 (anbefaling af nye projekter, der sættes i gang i 2020)

Mandag den 25.1.2021 kl. 19:00  
Uge 5

Onsdag den 14.4.2021 kl. 17:30  
Uge 15

Onsdag den 30.6.2021 kl. 17:00  
Uge 26

Onsdag den 1.9.2021 kl. 17:00  
Uge 35 (Call efter projekter i 2022 + frigivelse af midler)

Tirsdag den 7.12.2021 kl. 17:00  
Uge 49 (konstituering af rådet efter valget)

Møderne er berammet til at vare 1,5 time.

Proces og tidsplan fremgår af anden sag.

### **Konsekvenser for budgettet**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser

### **Borgerdialog**

Egedal Kommunes Kunstråd er i 2020 blevet udvidet med tre kunstinteresserede borgere, der deltager i arbejdet sammen med de tre folkevalgte politikere og kommunaldirektøren.

## **Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 02-11-2020**

Godkendt med følgende ændringer: Der skal findes en ny mødedato for den 2/12 samt 30/6.

Den 30/6 bedes flyttet til tidligere på måneden.

## **Punkt 5: Sager til orientering**

20/8683

### **Beslutningstema**

I forlængelse arbejdet med kunstprojekter, skal der orienteres om igangværende sager.

### **Kompetence til afgørelse**

Egedal Kommunes Kunstråd

### **Indstilling**

Administrationen indstiller, at orienteringen tages til efterretning.

### **Sagsfremstilling**

1. Anlæg af golfstatuen, ved rundkørslen ved Smørum Golfklub, er planlagt til efteråret 2020. Materielgården har planlagt et opstartsmøde umiddelbart efter efterårsferien med golfklubben, entreprenøren og Kultur og Fritid for at sikre, at etableringen af fundamentet og opstillingen af skulpturen kommer godt i vej.
2. I forbindelse med igangsættelse af realiseringen af de otte lokale værker, fremsender administrationen hurtigst muligt opdateret plan til godkendelse af placering og tidsplan for de mere komplekse værker, der fx kræver en strategisk ændret placering i forhold til det ansøgte samt vejrforhold og involvering af borgergrupper, der først muliggør realisering i 2021.

### **Konsekvenser for budgettet**

Sagen har ingen bevillingsmæssige konsekvenser, da anlægsudgiften er afsat ud af de i 2020 frigivne midler på 603.000 kr.

### **Borgerdialog**

1. Anlægget af golfstatuen sker i dialog med golfdirektøren for Smørum Golfklub.
2. Inddragelse af relevante borgergrupper indtænkes i realiseringen af de lokale værker. Det være sig for eksempel relevante lokale bylaug og/eller ejerforeninger i projekter, der har et markant udtryk i bybilledet og skole- og/eller gymnasielever i andre projekter.

### **Beslutning i Egedal Kommunes Kunstråd den 02-11-2020**

Taget til efterretning.